

Jeden Dienstag stellt die Fondation Nestlé pour l'Art die Aktualität einen ihrer Partner vor. Die Partnerschaften existieren seit 2005 und sie begleiten Künstler oder Institutionen über eine gegebene Zeit in ihrer künstlerischen Tätigkeit.



20.10.2018 – 21.10.2018 LÜCKE

Leerstelle zwischen Präsenz und Absenz

Für nur zwei Tage ist der Hebel_121 Versuchslabor für eine experimentelle Auseinandersetzung mit dem Format einer Gruppenausstellung. KünstlerInnen gehen Leerstellen auf die Spur, verdeutlichen, besetzen oder erzeugen welche. Anwesendes und Abwesendes. Erwartetes und Unerwartetes durchdringen sich gegenseitig in den begrenzten Raumverhältnissen einer einstigen Bäckerei. Bleibt das einzelne Kunstwerk fassbar oder tut sich eine Lücke auf?

KünstlerInnen: Felix Baudenbacher, Anja Braun, Ted Davis, Jean-Claude Houlmann, Claudia Kübler, Gerda Maise, Sebastian Mundwiler, Frédéric Pagace.

Hebel_121 ist ein von Daniel Göttin und Gerda Maise geleiteter Kunstraum mit internationaler Programmation, welcher Künstlerinnen und Künstlern die Gelegenheit bietet im Hauptraum eine ortspezifische Arbeit zu entwickeln, verbunden mit einer Galerieausstellung im Nebenraum. Die Ausstellungen sind Tag und Nacht sichtbar.